

76. 25

Netse

WMS Or. 374

Serial 882

6636)

20
11
11

1174
Beq2
من كتاب الفقه العجمي

ابتداء تاریخ
2 1111

ملکة من فضل و سحر
على ابن السيد خليل
فخرا و عودى الخ

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

والله التوفيق وبالله التوفيق
وقد حسبنا طالع مولانا المشار اليه **فالذي** دللت
 عليه القواعد الفلكية والحسابات الاصلية ان الطالع **الدرج**
 الحادية عشرين برج القوس بينت المشتري وفي مشرق عقدة
 الذنب ووسط الراس وبالعدا واحد الثلثة النارية
وقد نظرت بتوفيق الله تعالى في احوال هذه السموات
 الفلكية وقوي صوابها المراتبة والوضعية وفي بيته
 في هذا الموضع يطول المطال لكثرة الاقوال والافعال **وقد**
 اختصنا به نكاحا واشتتاما تخلص مما جانا نكاحا والذي اعتمد
 اثبتناه وما شأنا بهت دلالته حذفته **فأعربت** في
 الموصلة واحكامها المبرهنة المفصلة ان مولانا
 في يوم الخميس الموافق وانفق اذ الشمس اذ الكواكب في
 الدجج الخامسة والعشرين من برج الجوز **والفرج** برج الحدي
 في الساعة الحادية عشرة وهي ساعة القرن النهار المذكور
 على ما دللت عليه القواعد الحسابية والارصاد الفلكية
ونرجع الي ذكر الاحكام على البيوت الاربعة
الطالع على اري اصحاب الدخول الحري والذبل المعتبرة
 كما في كتاب البارع الكبير وسائل القيصري والكراماني وابن
 فرخان والطبري وماحب جامع السامعي وغيرهم من اصحاب هذا

لان بيت المشتري على سدة الكبر
 وتطهر من كماله لان قوة المشتري
 اربعة عشر في هذا الطالع الجوز
 عهد غلوه لا ينفذ البروج النارية
 ما او اخلت هذه الكواكب ودارت
 مع الدجج والذبل في وقت بيضة
 لان فيه قوة دائنة تحضر في محلهما
 اسكن كلام المقدس

في وقت سدة الطالع وهو ساعة واحدة من
 الكبر السعدية
 وهو على
 للقرن المذكور
 واشتبهه
 الى اخره

افق ارباب هذا الفن واصحاب
 هذا من اعلام علم الطالع
 انهم

الفن

الفن والله تعالى اعلم بحقيقة الحال وهو الذي المتعارفين
ليست الاول من الطالع وحكمه
 وهو بيت حيا مولانا المشار اليه حيا الله الحيا الطيبة
 واسبق نوره عليه **قال** صاحب جامع السامعي
 صاحب هذا الطالع يكون على بل المرحل كوكب زحل في برج
 الثاني عشر وهو بيت الحوت والمشتري وقد نزل فيه صاحب
 بيته وهو كوكب المشتري وكوكب القمر اخضع بالبحر من
 من هذا الطالع وكان وقت مولود المشتري بين الجوز
 وهو احد بيتي زحل في برج الجوز الطويل والآخر الجوز السار
 هذا الطالع **وكون** كوكب المشتري في البيت السعد
 فيدل على سعادة حضرة مولانا المشار اليه وارتفاعه
 وعظمته ولا زعانه لكلمته وطاعته ورفعه بين النور
 بالبايات والمعيشة كون عطاؤه قد اخضع بالبحر
 الاول منه وهو كاتب الاول **فبدل** على تعاد
 او موصل هذا الطالع الكلية والجزية ويقع له سفر
 عظيما في هذه الثلاثة المبادة ويرى فيها من الخيرات
 ما يسره وما يفسر به الصدر لكن كون عقدة الذنب
 نشر في هذا البيت **فبدل** على مشرق حضرة صاحب
 هذا الطالع بولاية من قبلة عظيمة بالجماعات الرومية على

يكون طوله العرج الطاهر قد ساد
 البارع من الباب السار من الطالع
 كما شرح في قديمه والله تعالى اعلم

لان برج الحوت والمشتري في سعة
 الصغير في هذا البيت السعد
 النشر الطويل في هذا البيت السعد
 العرج الحيا والرفعة

يكون كوكب المشتري في البيت السعد
 في وقت سدة الطالع وهو ساعة واحدة من
 الكبر السعدية
 وهو على
 للقرن المذكور
 واشتبهه
 الى اخره

غلبت معه السواد ويحصل له بذلك المراءى اي ما في المراءى ويرى في
 رتبة عالية المراءى ويكون محمدا بين الاقمار لان كون كوكب
 المشتري قد انقسم عند العلماء ويكون قد انفصل بلبته من الكوكب
فيل علي نيل مراد صاحب هذا الطالع عالما بها لم
 لانه مستخدمه كل احد يقول كما قال صاحب كتاب البارع
 في احكام المشتري لانه كوكب العلماء وله منزلة في عالم المقربين بقدر
 اتصاله من كوكب زحل **وكون** عدة الراس فربما هذا البيت
فيل علي صبوط راحة بعض السواد والماسدين
 من اهل طبقة وعلو صاحب الطالع الي مرتبة عالية عليه
واما حلول كوكب الشمس في برج الجوز من عالم حفرة
 مولانا فيل علي فهمه ونفساطه وقوة حركته ونشأ ما رزق
 بعض اهل بيته وزيادة الثروة وتزاد حصول المراتب والجاهات
وزيادة الثروة والاقبال ونفاذ الاقوال والافعال في العبادات
البيت الثاني من الطالع
 وهو بيت الكاسب وهو الجدي بيت زحل وشرق الميزان
 وصبوط المشتري وبالفر وقد شاركهم الشمس
 في ذلك البيت في الوجه الثالث **قال** القبيص في
 صاحب هذا الطالع نيل الكاسب من جملة متعدي ورواية
 السعادة الزاهرة والغلبة المتكاثرة **وكون** كوكب

مفعلا
 لان لا يكون هذا الطالع على الطالع
 المشهور لان هذا الطالع ووراءه يكون
 حتى يصل الى حصة الكوكب لانه سائر في
 سرانه الى محل الموعود به من الافعال
 على رؤوس الاشهاد لا في بعض جوانب
 ودعاه تدعي ذلك لانه و
 وان في السكون والمخات وجب
 التي انما تحرك ذلك وتاتي بها انما
 ما كانت لان كوكب المشتري هو كوكب العدل
 والخير والصلاح والفرح والمقرب والعدل
 لانه مستخدم سعادته في كل وقت
 سلب في حلقه سوفي في فعله صانع فناء
 وفتا وحكمة ونعم بغير انقلاص
 البارع

زحل

رجل قد حل في هذا البيت في هذا العام وفيه فيل علي كوكب الكاسب
 وزيادة المال والنفوذ والمواد **وقل** نيل كاسب من جملة
 كبره ونحسب دونه في المرتبة من اهل طبقة المشتري والفرح **واما** نيل
 كوكب الشمس بهذا البيت في خامس عشر من جملة الاخر فيل
 علي زيادة الكسب ونحو الكاسب والمال الحفر **وقل**
 نيل زحل واسعا ويبلغ به المامول والمطلوب العرفا **البيت**
البيت الثالث من الطالع وحكمه
 وهو بيت الاضواء والمواقب والمخات السعيدة وهو
 بيت زحل ايضا وبالالمص وقد اختص ثلاثة
 من الكواكب في الاوج الثلاثة يوم الزهر وعطارد والفر **قال**
الكرمان صاحب هذا الطالع يكون قليل الخط من الاخرة
 وتكون حركاته سعيدة وعواقبه حميدة وقد يجر كوكب حركته
 ويرى فيها بركة وقد حصل بينه وبين بعض الاعمال كرات
وكان هو الظاهر عليهم باذن الله تعالى **واما** حلول الشمس
 بهذا البيت في مستقبلات السنين في خامس عشر من كوكب
 الفر يدخل عليه ما يترجم من بعض الحركات ما يستبر به لظاهر
 ويقر به الفناط ويرى المواهب العالية العالية بالو والنصر
البيت الرابع من الطالع وحكمه
 وهو بيت الاباء والامهات وهو برج المومنين

اذ كوكب السعدون يحملها قد حقه
 اي هذا الكوكب على انما وصفت
 مع الذي قد حصلت منها بعض
 يكون لصاحب هذا الطالع كمن الغالب
 على انما تكون في الف وجاهة
 من اول سنة الشمسية لانه على
 مبطط الطالع وان ظهر في هذه
 الشمسية يكون من بعض ثمار
 قران العلو في الواقع في يوم
 لكن قرب الطالع من كوكب الزهر
 يحصل في حركته في المستقبل
 لان فيها هياج بعض المراءى
 بها وبغيره الطالع في بعض
 لكن هو الذي في يحصل
 وترقى وسرور الذي كرام
 الكرام

المشترى ويشرف الزهر وهو بوط عطار ووباله وقد اشترى
فيه من الكوكب رجل والمرح **قال** صاحب المرحل
هذا الطالع يرى الخير والبركة من قبل والذرية ويكون أطول لها
عرا وبنات الخير أيضا فتجبر ويكون عند كل أحد عزرا معظما
وحلول الشمس بهذا المرح في الحال والمستقبل قد
الخير والخير من بعض الاحباب ويرى حظا وسروا والاعمال
الباب من البيت الخامس من الطالع
وهو بيت الافراج والاولاد وهو برج الحمل بيت الترخ
وشرف الشمس وهو بوط رجل ووبال الزهرة وهو اول
يومت الفلك واحد الاقل واحد الاوتاد الاربع
قال صاحب المرحل صاحب هذا الطالع يكون قبل الخط
من الاولاد مدة تكون هذا البيت فيه سر صبوط رجل وقد
يحصل صاحب هذا الطالع الذرية الصالحة وفقر عيشه بولد
من قبل بعض الافراج عليه من المكائمت والجوار ويحصل له
الزوج الزايل من قبل ما ذكر وبنال المراد وحفظا وافر العمل
وحلول الشمس بهذا البيت في السفين المذكورة
ومرورها فيه يدل على كثرة الافراج صاحب هذا الطالع من امره
وبلوغها الى الذرية العالمية في خاطره وكثرة الحفظ والصفا والبر

ما ذكره من الدار من المصلحة
فيه من الاستعداد بذلك على ذلك
وفي هذا المرح وقع الزايل لان فيه
يعمل للسائل ما ذكره

البيت السادس من الطالع

وهو بيت الامراض والاعلال وهو برج الثور بيت
الزهره وشرف القمر ووبال المرح وقد كان غالبا من هذا الطالع
من الكوكب حين مولوده والانه كذا كذا كذا هو مرسوم **قال** صاحب
كتاب جامع السماج والبارج وقوله ان هذا الطالع وطير العالمات
الدم والبلع وتزمن العزرا وبمبسه بعض اوقات في بعض الاوقات
تفكر من ارجسكن واسلاحه في شراب الرمانين والسكر القوي
فانه نافع لمن الحكيم بمرط وقوة وهو اشد الانتفاع ويكون صاحب
الطالع اكثر مرارة من الحج والربا حاشا وبها منها وبعض الاعيانا
صداع اوجع الراس ويكون طويل العمر من سنة ثلاثين من عمره
الاربعة في خمسة تحسب الى السبعين الى خمسة وتسعين فانها
بلغ الماية تكون اكثر الامراض بها منها لان طالع القوس وهو
ناري فيه بعض يوسة وهي لم يترك عليه بعض الامراض لكن
غالبا السلافة فيها **واما حلول** الشمس كوكب برج الجوز
فيدل على الصحة الزائدة لصاحب هذا الطالع والامن
الحاوة والمتاع وبلوغ المارب من المناصب العالمية
لان في هذا الطالع قوة ملكية يطر بها في هذا العالم على
كبر الحساد وبلوغ مراده ومباني العلم عليه فذكر في
محل ان ش والله تعالى والله تعالى اعلم بالصواب **والطالع**

في هذا الطالع على ان
ما ذكره من المصلحة
فيه من الاستعداد بذلك على ذلك
وفي هذا المرح وقع الزايل لان فيه
يعمل للسائل ما ذكره

هذا المرحل شرطي
بالبيان والشمس
بذلك على الصفا
في هذا العالم على
والحساد وبلوغ
هذا على قول صاحب
الشمس كذا

ما ذكره من الدار من المصلحة
فيه من الاستعداد بذلك على ذلك
وفي هذا المرح وقع الزايل لان فيه
يعمل للسائل ما ذكره

البيت السابع من الطالع وحكمه

وهو بيت الغرام من الجوزا وعنه در وشرف هذه
السعدية وجبوت الذهب ووبال المشتري وقد
في هذا البيت الميرج وعطارد والزهرة والشمس في صاحب
الميرج صاحب هذا الطالع يكون له الميرج في الصور الجاهلة وكثرة
الحب والحصل له ولذا من بعض ما ذكره بحصله حفا وقرح
وسرور **وقد** يزيد في طالع الشرف والرزق والميرج في حبه
من هذا الولد لانه يلد في طالع سعيد وشرف مديد لان قوته
لا تبه خلاف امه ويحصل الفرح الدائم لحضرة مولانا
من قبل بعض النساء في هذا الطالع بالاسماء في البيت السابع

البيت الثامن من الطالع

وهو بيت الخوف وهو برج السر في بيت السر في
المشتري وجبوت الميرج ووبال زحل **وقد** في
هذا البيت في هذا البيت الميرج والزهرة وشما فعله في
عطارد في **القبصر** في كتابه عيان صاحب
هذا الطالع يكون اكثر ما يخاف عليه من اهل طبقة الفنون
واهل المقامات العالية ووبال حاصله من قبل هذه الطبقة
المتاعب وتكون عاقبة السلامة **وقد**
يزول الله تعالى عنه في حياته بعض المبعضين الذين لا

من قبل ان السعدون الموافقة لوجه
الزهر لانه يعادى اهل النار يكون
مستورا من لواءه في فكر الرقة وتكون
السلامة العظمى من كل الاذى لان هذا
البيت عند برج منقلب وشرف
الميرج وهو كرمه في الاسلام
في الانام وبيت الفرح وحقيق
الشمس والزهرة ويزيد عطارد وتكون
فيه السلام في كل شيء وعنه من كل مضيق
عنه الياس من كل شيء وحصله الفرح
العالية العالم هذا اعني في صاحب
البارع ويطهر ويرى الياس وكوشيا
من ايقن هذا الفتح
وتبعه في الوعش الباني

مختون

لا يخشون من الله تعالى الحسن سيرته ومغاسر تريم وكل
من تفر من له رد الله كيد في غره **واما** حلو الشمس
بهذا البيت من مشهور في هذا البيت كوام اني في
كل شخص بكرة من المبعضين ويعرف في هذا البيت
من الناس ويكون فيه اي صاحب هذا الطالع عظم
عظيم وطالع سعيد عليه منه بعض كرامات تظفر
او بعده بعض مفرجات ترو لصاحب هذا الطالع
او يكون الحكم في يحصل فيه له القرآن الذي يتقنع به
ويظهر له السعد الاكبر بعد الاوسط والاصغر
مؤيدا منصورا على كبر الحسنة والاضداد ومحمد النبي
العلي في شرف وبلوغ القصد والامل وهذه الاشارات
فقط في محلهما ان شاء الله تعالى ولا بد وان كان
قال المدا يغتبر بها الانهادن على ذلك من حكم الفنون
الواقع في المستقبل والحاضر وكون الحال لانها على يد
رجل معروف هو من قسم عطارد ووبال وشرف الفنون
وجبوت الميرج **كن** اذا جاء السعد وفارقة الزهرة
المعبر عنها السعديين في محله يكون له الشرف التام من
هذين الكوكبين وعنه اشارت عالية المقدار والله اعلم

من بين الاشخاص في الطالع وقوله
دون الماضي لانه يفسد ومنه على
ما يهدر من احد من اهل طه
الا وهو المصوب وكثير من لاد صاحب
وقضا وحكمه لاد في قسم لغوت وهو
فان صاحب الفنون يكون له تعلم وحصول
الكتب والمثل في الامور العالمة في حقه
قال السعد اولاد في حقه صاحب هذا
الطالع انما هو كلام

هذا البيت من الطالع وحكمه
وهو بيت الخوف وهو برج السر في بيت السر في
المشتري وجبوت الميرج ووبال زحل وقد في
هذا البيت في هذا البيت الميرج والزهرة وشما فعله في
عطارد في القبصر في كتابه عيان صاحب
هذا الطالع يكون اكثر ما يخاف عليه من اهل طبقة الفنون
واهل المقامات العالية ووبال حاصله من قبل هذه الطبقة
المتاعب وتكون عاقبة السلامة وقد يزول الله تعالى عنه في حياته بعض المبعضين الذين لا

والأربعة والثمان بالعشر والثلثم عند كل احد والله تعالى اعلم
البيت الثاني عشر عن الطالع **قال**
وهو بيت الاضداد والاعداء والمساو وهو يخرج العرب بيت
المخرج وهو بيت الزمر وبالعداوة والرفقة وقد شاركهم
الشمس **قال** فيه القيسري صاحب هذا الطالع
يكون مؤيداً على الاضداد والاعداء والمساو واليه ناصره عليهم
عليه موت بعض الاضداد من اجل علفقة الزهرم والقر وقد
يتعرض لبعض الاضداد في بعض الاوقات ويكون هو الغالب على
ضده لقوة عظيمة وسعده في هذه الزمنة العظيمة لهذا
الطالع قد احتوي على شرايين وقرائين وسفائين ونظمت
وتكون كوكب المشتري الى بيت الولاية والعزة والرفعة والرجاء
والامل يكون له العز والشر **واسأله** **قال** الشمس
في هذا البيت فيدل على بلوغ خبر اليه موت بعض الاضداد من
سوء انتموهما بين الاقران لكن يجب على صاحب هذا الطالع
حتى يتفكر الكواكب من بعض الاماكن الى اماكن هذا الطالع
لان فيه له القوة والفعل والحظ الوافر لان هذه الكواكب لها
بعض اسرار عظيمة وامور غريبة تأتي في زمن المستقبل دون
الحاضر **كنى** يأتي في بعض البيايات في مستقبل الزهور

١١٣٣
 ١١٣٤
 ١١٣٥
 ١١٣٦
 ١١٣٧
 ١١٣٨
 ١١٣٩
 ١١٤٠

والسنين مع ايامها ويكون له القرآن الاصغر مع القرآن الاوسط
وحصل له العرش الدائم والسرور العايم بعز ورفعة **ككن**
لا بد له من الروية العالحة ان يراها في مقامه ويقوى بها
قلبه ويحصل عنده متانة ولا يغير سره لاصدق ابنا اهل
طليقة فهو شاع عنه انه كذا وكذا لان الطالع فيه اعتباراً
لذلك ويكون موثراً منصوصاً على كيد الاعداء والمساد كمن
اذا طلعت الشمس الثمانية في برج المسيلة او القور او الحيد
او الدوالي **قال حكيم العرب** ينال في تلك السنين **ف**
ويكون له الرتبة في هذه الدولة العلية **وكون** **الشيخ**
مسعودي في وقد مقارن لدليل الملك واهالي وولده فيرك
على صلاح امرى صاحب القرآن وقبول تربيته ونفوقه
وشرفه عند حسن عزته وعظمة عيبته وقوة مشيخته
جاءه في جميع احواله من طالع هذه السنين فيدل على زيادة
الربح وقايق ناظر من قبل هذا الطالع **وكون** **شيخ**
سعادة ساقطة في البيت السادس من الطالع وفي
السابع موافق هذه **البلد فيدل** **علي** **زيادة**
الاعمال والاحسان والافعام عليه بالانساج الجبلية من
طرف الباري جل جلاله لان الطالع قد ارتقا الي **برج** **ناري**
وهو **برج** السعادة ونيل الامار وبلوغ الثماد وشمس

[illegible]

و قد ايقنا على مزيد على شرح مدور من هده
 فيه شرح بيت النونية ويكون له ذكر و متاذا بين الاقران
 القوم ذا و من الى بيت حصل به العر منا اذ بيت ابا بن نقر
 لا هذه الطابع قد اعطى على هده احكام و فبها لا هده
 له كالات كلها من كات النوكب و سيرة من محل الى محل
 روح الى روح و من شرح الى شرح حتى يتصل به و يوجد روح معبر
 معبر و لا تغفر من هده الطابع لا و فيه قوة غيبة و سر
 تالي و يحلها ان شاة الله تعالى

و شرفنا ما شرفنا	الكل نجم على في معرف
لكل جود سعة	او طير قد ذكره انفس
و يلاق السعد مساره	او كان محسب في تقديره

و السعد يعني هذه القسما
 و السعد يعني هذه القسما

و قد ايقنا على مزيد على شرح مدور من هده
 ان نوكب لم نزل تد على و رها الا وسط سببا
 في سيرة و على الاصغر سببا في الاكبر و قد ذكره شرح و طه
 لا الواقع في ابد و من الاكبر كما هو مستور في هده الرب
 على مقدره الدال من السعد و قد و علو و السعد و به هده في
 و در الاصغر و لا وسط الحرف الا غلب غير نوكب استار
 لكن في هده الطابع له لونية المعطرة القابعة له في روحها

و العادة

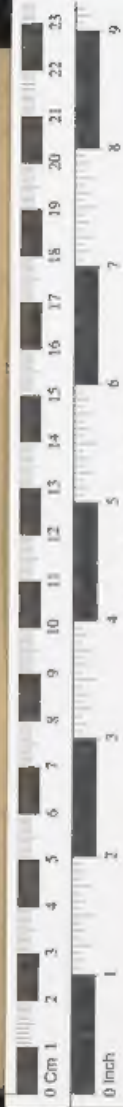
١٨











The Wellcome Library

